

3de leerjaar



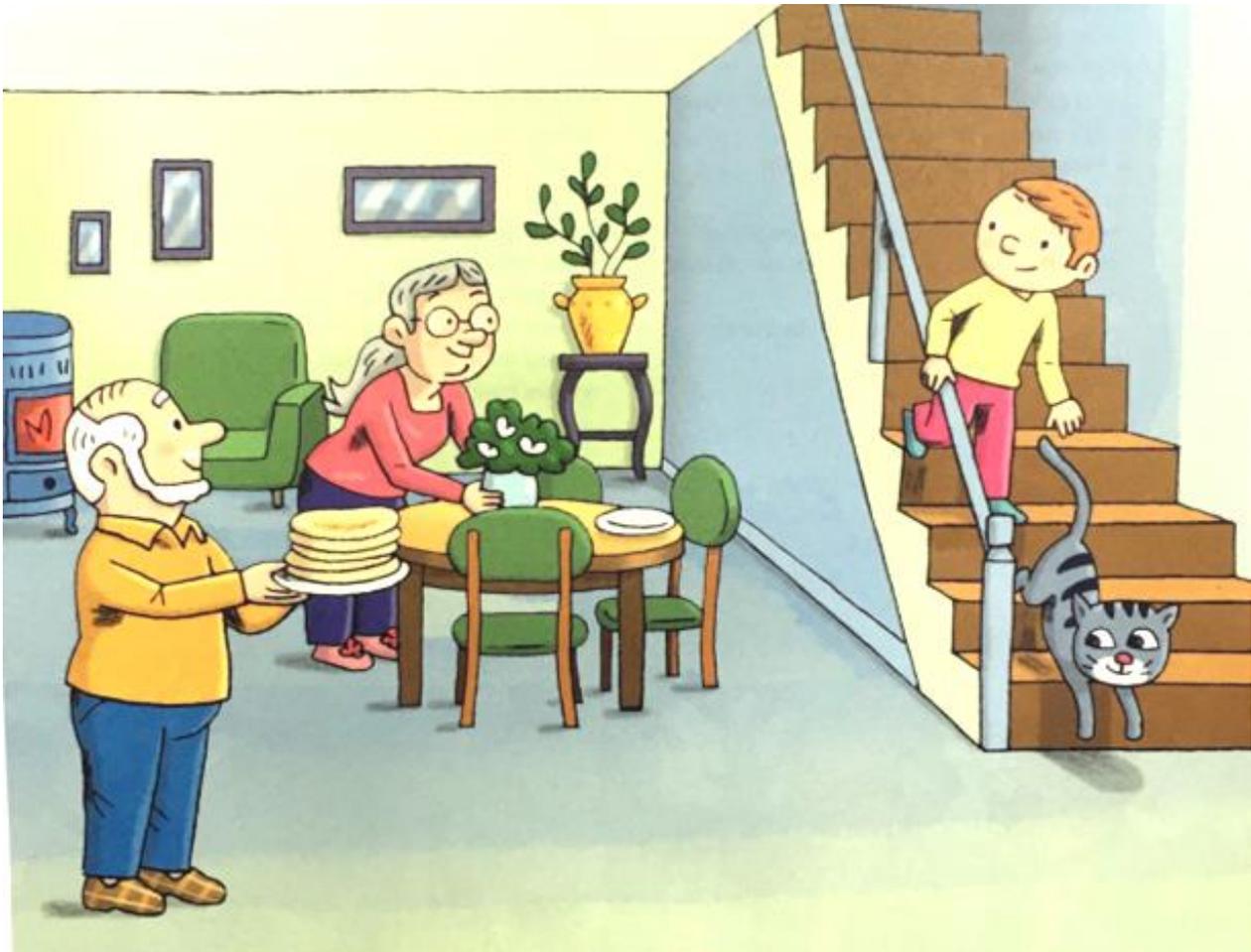
taalbundel voor het 3de leerjaar

Dit boekje is van:

.....

LEZEN is LEUK!

verhaal: Grote witte vogels



Len wordt wakker. Hij voelt zich geweldig! Hij heeft geslapen als een marmot! Hij slaapt altijd lekker bij opa en oma. Dat komt door de gezonde lucht en de lange wandelingen.
– Wat ruikt het hier heerlijk! denkt hij. Hij rekt zich genietend uit. Mimosa de kat zit op het bed.

Ze kijkt hem aan, geeuwt en begint te spinnen.
– Gauw mijn pantoffels aan! Kom je mee, Mimosa?
In de keuken brandt de houtkachel. Wat gezellig! Opa is pannenkoeken aan het bakken. Oma zet een vaas met verse bloemen op tafel.

– Wat een super begin van de vakantie! denkt Len. Pannenkoeken, jam en vers geperst fruitsap. Mjam! En daarbij zelfgebakken brood en boter, daar krijg je honger van!

– Wat wil je doen vandaag? vraagt oma. Ze neemt wat jam.

– Gaan we naar die grote witte vogels? vraagt Len. Ze zien er reusachtig uit!

– De windmolens? Prima idee, makker! zegt opa. Dan moet je je laarzen aantrekken. En een sjaal, want er waait een koude noordenwind.

– Heb je daarom de houtkachel aangestoken?

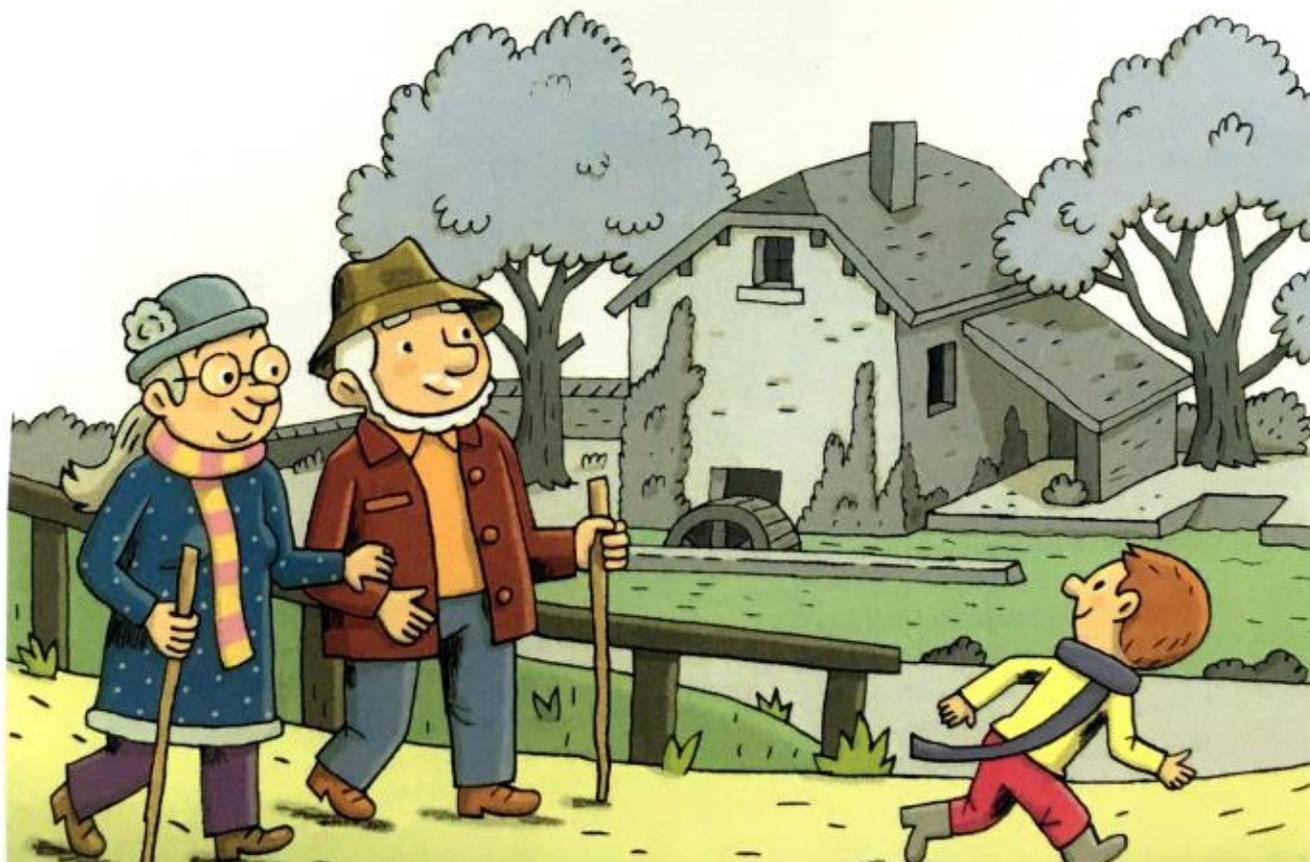
– Ja. We kunnen ook de verwarming aanzetten. Maar ik heb liever een lekker vuurtje!

– Zouden we de hond van de buren mogen meenemen?

– Vraag het hun straks maar, na het ontbijt.

Na het ontbijt trekt Len zijn laarzen aan. Hij gaat naar de buren. Hij wil vragen of Nestor mee mag, maar het huis van de buren staat in rep en roer. Oma en opa komen er ook aan en ze vragen wat er aan de hand is. Nestor is vermist sinds gisteravond! Hij loopt wel vaker weg, maar hij komt altijd terug. Maar deze keer niet! Oma en opa zeggen dat ze naar hem zullen uitkijken tijdens de wandeling. Je weet maar nooit ...

Ze stappen in de richting van de watermolen. Opa legt uit dat daar vroeger meel werd gemalen. Dat kon dankzij de kracht van het water. Nu is de molen verlaten, maar het blijft een mooie plek!



Plots horen ze een geluid in de verte.
Hoe dichterbij de molen komen,
hoe luider het wordt. Het lijkt wel ...
gejank! Ze stappen sneller.

– Nestor? roept oma.

– Nestor? roepen opa en Len in koor.

Nu horen ze geblaf. Ze komen bij
de molen en zien Nestor. Hij ligt
op de grond en hij kan niet bewegen.
Wat is hij blij hen te zien!

– Hij is gewond aan zijn achterpoten,
zegt opa.



Gelukkig is opa heel sterk! En Nestor
is niet zo groot. Ze stappen terug
naar huis en opa draagt Nestor in zijn
armen. Als ze in hun straat zijn, begint
Nestor te blaffen, alsof hij zijn baasjes
al dag wil zeggen. Die komen meteen
naar buiten gelopen.

Wat zijn ze blij dat hun hond terug
is! Ze bellen meteen de dierenarts.
Ze mogen langskomen om de pootjes
van Nestor te laten onderzoeken. Ze
beloven dat ze snel iets laten weten.
Iedereen hoopt dat Nestor vlug beter
wordt.

Wat een opwindning! Len, opa en oma
gaan knus bij de kachel zitten.

Wat een opwindning! Len, opa en oma
gaan knus bij de kachel zitten.

– Wanneer gaan we nu naar de
windmolens, opa? En waarvoor dient
dat eigenlijk, een windmolen?

– Wel, windmolens maken elektriciteit.
De wind doet hun wieken draaien. Hun
vleugels, zoals jij ze noemt.

– Dan moeten ze vandaag wel heel snel
draaien, want het waait erg hard! Gaan
we terug?

– Word jij dan nooit moe? We gaan
morgen, is dat goed? Het blijft nog een
paar dagen hard waaien. We kunnen
daar dan hout rapen voor de kachel.
Oké?

Len heeft het lekker warm. Hij droomt
van windmolens. Ze vliegen door de
lucht als enorme witte vogels, gedragen
door de wind ...





Heb je het verhaal goed gelezen?

1. **Lees** elke vraag aandachtig.
2. **Zoek** het antwoord in de tekst. **Kleur** het antwoord in de tekst.
3. **Vertel** nu het antwoord op de vraag.
4. **Kleur** nu het vakje achter de vraag. (of vink aan.)

1. Bij wie logeert Len?

2. Hoe komt het dat hij daar altijd lekker slaapt?

3. Wat krijgt Len voor ontbijt?

4. Waarom staat het huis van de buren in rep en roer?

5. Waar wordt Nestor teruggevonden?

6. Wat bedoelt Len met 'de grote witte vogels'?

7. Juist of fout?

Er waait een koude oostenwind.

Opa bakt pannenkoeken.

In de keuken brandt een houtkachel.

8. Dit verhaal kent een goede afloop. Vind jij dat verhaal altijd een goed einde moeten hebben? Waarom wel? Waarom niet?

Schrijven – het dagboek van een tandenborstel

Beste kinderen. Vandaag mogen jullie voor één dag in een dagboek schrijven. Het is echter **niet je eigen dagboek**. Je gaat je moeten inleven in een voorwerp en het voorwerp zijn dag beschrijven. Ik geef alvast een voorbeeld:



Het dagboek van **een vork**.

Liefste dagboek

Wat een speciale dag vandaag. Het begon al slecht. Ik werd wakker en had duidelijk nog een stukje spinazie van gisteren tussen mijn tanden hangen. De oudste broer had gisteren geen zin in de afwas. Dus de afwas was niet zo goed gedaan.

Na urenlang in de schuif te liggen, was het eindelijk tijd voor het avondmaal. Joepie, het waren frietjes! Jammer dat de kinderen eerst ruzie maakten over mij. Niemand wou met mij eten, omdat dat stukje spinazie daar nog aanhing. Gelukkig had de papa dat snel opgelost. Dan was het genieten, die frietjes over mijn tanden. Die smurrie van de mayonaise en de ketchup. Het zout prikte een beetje in mijn ogen. Zalig! Tot ik op de grond viel en de hond mij begon proper te lekken. Bah! Daar lag ik dan. Niemand wist het.

Daardoor was ik ook de laatste in de afwas. Het water was al vettig en smerig. Gelukkig lig ik nu proper en glimmend terug in de schuif met het andere bestek. Ik kijk al uit naar morgen, dan eten ze wortelpuree!

Tot morgen.

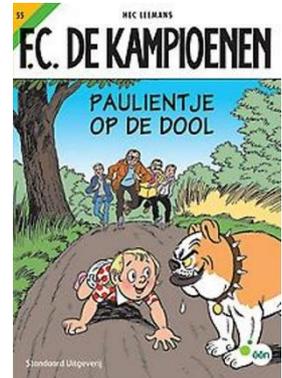
Nu is aan het jou. Je schrijft het dagboek van een TANDENBORSTEL! Denk op voorhand na: wat maakt hij mee, is er een speciale gebeurtenis.

Nog wat inspiratie nodig? Lees hieronder dan verder.

- De tandenborstel is slechtgezind, want er is tandpasta met een ander smaakje.
- De tandenborstel is versleten en weet dat hij binnenkort vervangen wordt.
- De beker waar de borstel in staat is smerig.
- De tandenborstel is verliefd op de haarborstel die ook in de badkamer ligt.



Luisteren – FC De Kampioenen – Paulientje op de dool



Open de link. Kijk en luister naar het verhaal.

https://www.youtube.com/watch?v=ihTdr6RF_ao

Los de oefeningen op.

- Wie is Paulientje?
.....
.....
- Waarom moet Marc voor Paulientje zorgen?
.....
.....
- In welk werelddeel ligt New York?
.....
.....
- Zit er veel volk in het café als Marc binnenkomt?
.....
.....
- Vindt Paulientje het leuk om bij Carmen te zijn? Hoe weet je dat?
.....
.....
- Mag Pascale voor Paulientje zorgen? Waarom wel of waarom niet?
.....
.....
- Luistert de hond van meneer Boma goed? Hoe weet je dat? Wat gebeurt er?
.....
.....
- Doortje is bang van de hond en wil verlof nemen als meneer Boma de hond bij zich houdt. Wat is de oplossing van meneer Boma?
.....
.....
- Denk je dat dit een goeie oplossing is? Waarom wel of waarom niet?
.....
.....

- Waarom zegt Fernand 'Man, man man. Miserie...'. (Antwoord zo volledig mogelijk)



- Wat bedoelt Marc als hij spreekt of 'mijn bolleke'?

- Naar waar rijden Bieke en Marc?

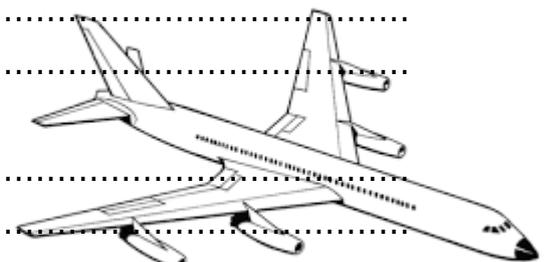
- Hoe heet de hond van meneer Boma? Waarom is dit eigenlijk wel heel grappig?

- Wat is het vluchtnummer van Bieke?

- Is Bieke nog op tijd op de luchthaven? Hoe weet je dat?

- Hoe zou het komen dat de mevrouw die oproept dat de vlucht van Bieke vertraging heeft, met een ander accent praat?

- Wat denk je dat er verder zal gebeuren?



- Heb je zelf al eens in een vliegtuig gevolgen? Naar waar was dit? Vond je dat een leuke ervaring?

- Kijk jij soms naar F.C. De Kampioenen op tv? Kijk je hier graag naar? Waarom wel of waarom niet?

Verbeter met de correctie je eigen oefeningen.

Wil je het vervolg weten? Klik dan verder bij het einde van de video.

LEZEN is LEUK!

verhaal: Malid houdt
niet van de zee.



Wat raar! Ik dacht altijd dat alle kinderen van de zee houden. Ik ben gek op de zee! Maar Malid haat de zee.

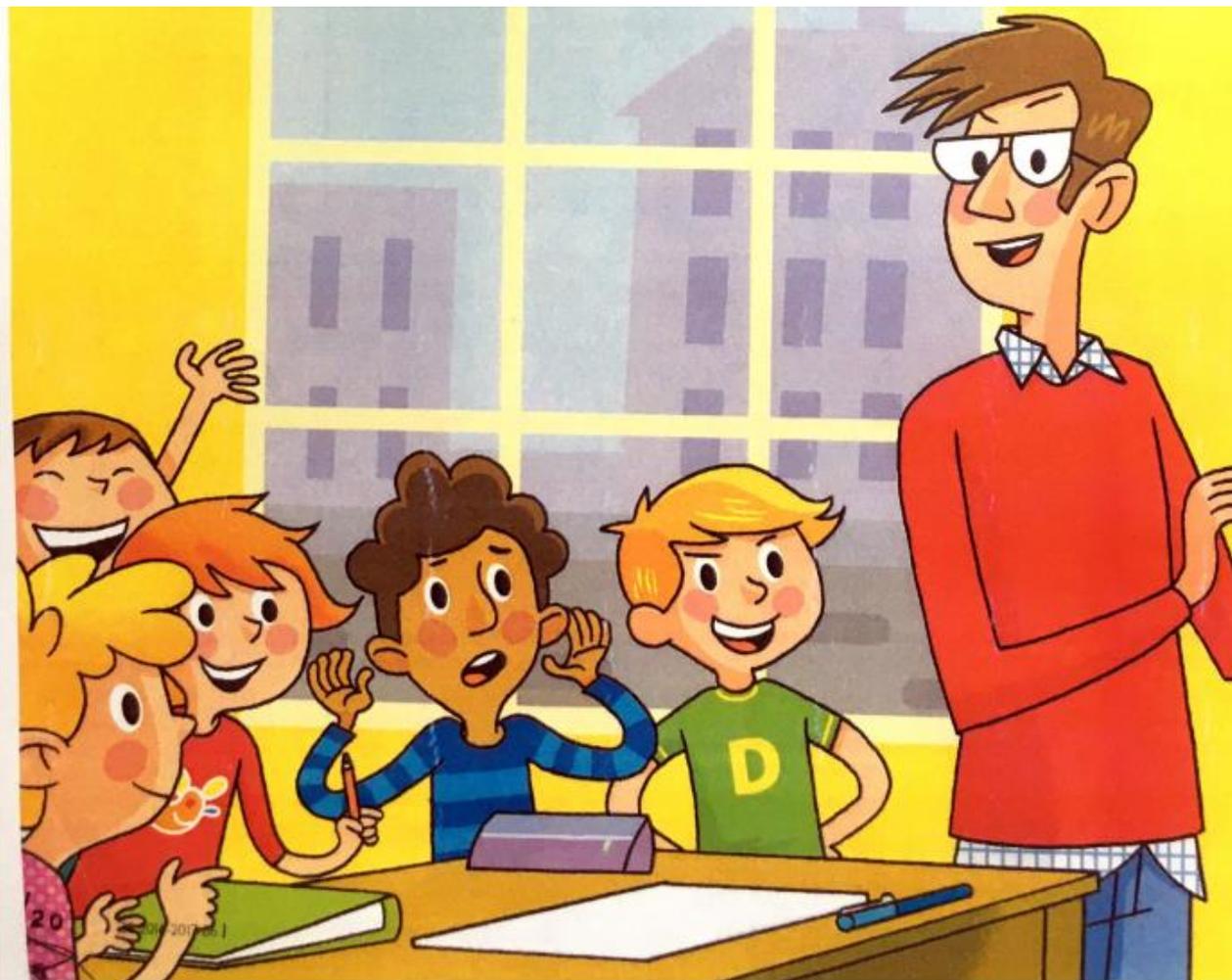
's Ochtends zegt de meester in de klas:
– Weten jullie nog? Ik heb jullie een verrassing beloofd. Op het eind van de maand gaan we een dag naar zee!

Iedereen is blij, behalve Caro.
En behalve Malid. Caro, dat wist ik al.
Die is nooit tevreden. Ze vindt de zee niet leuk als het koud is buiten. Maar dat Malid het niet leuk vindt, dat is raar.
Hij is normaal altijd blij. Ik vraag hem:
– Heb je geen zin in de zee, Malid?
– Nee, ik wil niet naar zee.

– Maar het wordt vast super! zegt Dorian.
Dorian is de vriend van Malid. Toen Malid pas op onze school zat, sprak hij geen Nederlands. De directrice is toen naar onze klas gekomen. Ze heeft Dorian gevraagd wat op Malid te letten. Ze zijn goede vrienden geworden.

's Middags na de speeltijd vraagt de meester aan Malid om bij hem te komen zitten. Hij knipoogt en Malid glimlacht. Wat vreemd allemaal!
De meester vraagt:
– Wie houdt er van de zon?
Ik steek mijn vinger op en de andere kinderen ook. Behalve Fabienne.

– In mijn land, Congo, is er te veel zon, zegt ze. Toen we nog in Congo woonden zei mama altijd dat de zon beter eens met vakantie zou gaan.
Dan vraagt de meester:
– En wie houdt er van de zee?
– Ik! Ik!
Ik steek mijn vinger nog hoger in de lucht, net als de andere kinderen. Behalve Malid. Wat raar dat er kinderen zijn die niet van de zon houden. En ook kinderen die niet van de zee houden. Malid kijkt naar de meester.
Die knipoogt hem bemoedigend toe. Dan begint Malid te vertellen.
– Mijn mama, mijn papa, mijn zus en ik zijn samen vertrokken uit ons land.





Het eerste stuk hebben we gestapt. Daarna namen we de boot. Op een bepaald moment kwam er water in de boot. Dat kwam door de golven. Het werd helemaal donker. Mama begon te huilen, want zij kan niet zwemmen. Niemand kon zwemmen. Iedereen was aan het roepen. Papa heeft mij en mijn zus in zijn armen genomen. Mama klampte zich aan papa vast. Toen we eindelijk bij een strand kwamen, ben ik in het zand gaan liggen. Ik heb wel een hele zee vol gehuild.

Ik wil de zee nooit meer zien. Nooit meer in mijn leven!

– We gaan later nog praten over het verhaal van Malid, zegt de meester. Maar eerst moeten we een beslissing nemen. Wat doen we?

– We gaan naar de Ardennen in plaats van de zee, zegt Caro.

Wow. Caro heeft een goed idee! Gek! Er gebeuren vandaag wel heel vreemde dingen. Maar iedereen vindt het een superidee. En de meester vindt het ook goed!

LEZEN is LEUK!

vertelkaart: Malid
houdt niet van de zee.



Heb je het verhaal goed gelezen?

1. **Lees** elke vraag aandachtig.
2. **Zoek** het antwoord in de tekst. **Kleur** het antwoord in de tekst.
3. **Vertel** nu het antwoord op de vraag.
4. **Kleur** nu het vakje achter de vraag. (of vink aan.)

1. Hou jij veel van de zee? Wat vind jij prettig aan de zee?

2. Bij wie past deze informatie?

Malid - Dorian - de directrice - de meester - Caro

Hij heeft de klas een verrassing beloofd.

Hij wil de zee nooit meer zien!

Ze vindt de zee niet leuk als het koud is buiten.

Ze heeft aan Dorian gevraagd wat op Malid te letten.

Hij is een goede vriend van Malid geworden.

3. Waarom houdt Malid helemaal niet van de zee?

4. Geef nog 5 woorden die passen bij het verhaal van Malid?

angst - tranen - ... - ... - ... - ... - ...

5. Malid vertelt: 'Ik heb een hele zee vol gehuild.' Wat bedoelt Malid daarmee?



Lezen – gedicht 'Lijmen'

Lijmen

Ik had drie beestjes,
drie beestjes van steen.

Een vogeltje,
Een veulentje,
Een varkentje.

Ze zijn gevallen.
Ze braken stuk.
Ik heb ze gelijmd.
't is bijna gelukt.

Ik heb drie beestjes,
drie beestjes van steen.

Een volentje,
Een veukentje,
Een vargeltje

Joke van Leeuwen
Uit: Ozo heppie en andere versjes
Amsterdam: Querido, 2000men

Begrijp je hoe de dichter (Joke Van Leeuwen) te werk is gegaan om de 'nieuwe namen' van de beestjes te bedenken?

Herken je welke dieren hierin verstoep zitten?

1. pandijn:
2. krokofant
3. vlinzel:
4. kikbra:
5. tijgraf:



- Probeer het gedicht opnieuw te maken door andere dieren in te vullen. Ga op dezelfde manier te werk als Joke Van Leeuwen: je bedenkt drie andere dieren en je maakt ook nieuwe combinaties. Schrijf dit eerst in je kladschrift.
- Gebruik de kader hieronder om je gedicht te noteren in het net. Lees dan de laatste strofe eens voor aan een klasgenoot of de juf tijdens een vrij momentje. Kan die raden welke dieren je erin hebt gestopt?

Ik had drie beestjes,
drie beestjes van steen.

Een.....

Een.....

Een.....

Ze zijn gevallen.
Ze braken stuk.
Ik heb ze gelijmd,
't is bijna gelukt.

Ik heb drie beestjes,
drie beestjes van steen.

Een.....

Een

Een

LEZEN is LEUK!

verhaal: uit de tijd...



Uit de tijd ...

Marc Loncin – Illustraties: Alice Bertrand

Elke maandag geven we spreekbeurten over beroepen. Vandaag vertelt Tarik over zijn moeder, die horlogemaker is. Daarna vertelt Nina over haar vader. Hij traint atleten die hebben deelgenomen aan de Olympische Spelen in Rio. Terwijl ze foto's toont, roept meester Gijs:

- Ik krijg een schitterend idee!
- Knotsgek? vraagt Louise.

- Uiteraard! antwoordt de meester met pretoogjes.

Hij doet teken dat Nina mag doorgaan met haar spreekbeurt. Zodra ze terug op haar plaats zit, zegt meester Gijs:

- We organiseren Olympische Spelen!
- Zwak, zeg! protesteert Joran. Daar is niks origineels aan!
- Toch wel! zegt meester Gijs. Onze spelen vinden plaats in de riddertijd.

– Olympische Spelen in de middeleeuwen? roept Benjamin. Die bestonden toen niet!

– Wat is het probleem? vraagt de meester. Dan vinden wij ze toch uit.

– Mogen we ons verkleden? vraagt Marie.

– Natuurlijk, zegt de meester. Als prinses, als ridder, als boer of boerin, wat je maar wilt.

– Ik breng chronometers mee, roept Tarik.

– Chronometers in de middeleeuwen? zegt meester Gijs. Die bestonden niet.

– Wat is het probleem? lacht Benjamin. Dan vinden wij ze uit.

– Dat gaan we inderdaad doen, zegt de meester. We bedenken een middeleeuwse manier om onze resultaten te meten.

– Dat kan toch niet! zegt Alexander.

– Ik vind het stom, moppert Tarik. Ik heb toch chronometers genoeg? Meester Gijs doet of hij de opmerking niet hoort.

– We zullen ideetjes opdoen op het internet, zegt hij. We haasten ons naar het computerlokaal. Als snel vinden we een hele reeks ideeën. We kunnen zandlopers maken. Of een wateruurwerk of een zonnwijzer.





De volgende dag brengt meester Gijs twee kisten met materiaal mee.
– Aan het werk! roept hij vrolijk.
Met plastic flessen, water, zand en lijm maken we chronometers voor onze middeleeuwse Olympische Spelen. Intussen bouwen Tarik en Benjamin een zonnwijzer in de schooltuin.

Twee dagen later staat de directrice bij de zonnwijzer. Ze is verkleed als jonkvrouw. Ze wacht tot het precies tien uur is en dan zegt ze plechtig:
– Ik verklaar de middeleeuwse Olympische Spelen voor geopend!

We houden loopwedstrijden. En we slingeren gewichten en we doen aan verspringen. Allemaal in middeleeuwse kleren. Meester Gijs heeft zich verkleed als hofnar.

Om de dag af te sluiten is er een race van 300 voet voor de meisjes. Meester Gijs geeft het startsein. Louise is de duidelijke winnaar, met een recordtijd van een halve zandloper.

Stiekem zegt Tarik:

– Je hebt 90 meter gelopen in 17 seconden.

Hij merkt niet dat meester Gijs net achter hem staat.

– Verduiveld! zegt de hofnar terwijl hij de chronometer vastpakt. Is dat een voorwerp uit de toekomst?

Maar Tarik laat zich niet afschrikken. Hij antwoordt:

– Dat is een voorwerp uit de 21e eeuw, meester hofnar. Net als het fotoapparaat dat om je hals hangt! Meester Gijs barst in lachen uit.

Voor één keer heeft hij niet het laatste woord.



Heb je het verhaal goed gelezen?

1. **Lees** elke vraag aandachtig.
2. **Zoek** het antwoord in de tekst. **Kleur** het antwoord in de tekst.
3. **Vertel** nu het antwoord op de vraag.
4. **Kleur** nu het vakje achter de vraag. (of vink aan.)

1. Wat is het knotsgekke idee van meester Gijs?
2. Waarom zijn de Olympische Spelen van meester Gijs anders dan anders?
3. Op welke 3 middeleeuwse manieren kun je sportprestaties meten?
4. Bij wie past deze informatie?
Hij traint atleten die hebben deelgenomen aan de Olympische Spelen in Rio.
We haasten ons naar het computerlokaal.
Ze wacht tot het precies tien uur is.
Hij merkt niet dat meester Gijs net achter hem staat.
5. Welke twee voorwerpen uit de 21^{ste} eeuw worden gebruikt?
6. Zou jij graag bij meester Gijs in de klas zitten?



Schrijven - Maak je eigen spel!

Je kan vandaag kiezen voor de gewone opdracht of voor een uitdaging. Je hoeft dus maar één van deze twee te maken.

Gewone opdracht

Maak je eigen variant op ganzenbord.

→ Gebruik p. 20 - 22

Uitdaging

Kies zelf een spel uit je spelletjeskast bij jouw thuis en verzin 3 extra regels, of verander 3 regels. (Bijvoorbeeld: Bij tikkertje moet de tikker eerst 10 keer rond zijn vinger draaien.)

→ Gebruik p. 23

Gewone opdracht

1. Ganszenbord is een heel gemakkelijk spel. Als je de spelregels vergeten bent kan je ze hier nog eens nalezen.

	aantal spelers 2 tot 6 spelers		materiaal speelbord pionnen (6 verschillende) 2 dobbelstenen																								
	Wanneer win je? Als je op vakje 63 komt.		Wie mag er beginnen? Degene die het hoogst gooit met 1 dobbelsteen.																								
Spelverloop De speler die eerst het hoogst heeft gegooid, begint. Die speler gooit de dobbelstenen en verplaatst zijn pion het aantal vakjes dat hij/zij gegooid heeft. Er zijn enkele speciale vakjes. Als die speler op een speciaal vakje komt, dan moet die speler dat vakje volgen. Speciale vakjes:																											
<table border="1"><thead><tr><th>nummer van het vakje</th><th>tekening op het vakje</th><th>betekenis</th></tr></thead><tbody><tr><td>6</td><td>Brug</td><td>Ga verder naar 12.</td></tr><tr><td>19</td><td>Herberg</td><td>Sla 1 beurt over.</td></tr><tr><td>31</td><td>Put</td><td>Sla 2 beurten over.</td></tr><tr><td>42</td><td>Doolhof of doornstruik</td><td>Ga terug naar 39.</td></tr><tr><td>52</td><td>gevangenis</td><td>Sla 2 beurten over.</td></tr><tr><td>58</td><td>dood</td><td>Ga terug naar het begin.</td></tr><tr><td>63</td><td>einde</td><td>Gewonnen!</td></tr></tbody></table>				nummer van het vakje	tekening op het vakje	betekenis	6	Brug	Ga verder naar 12.	19	Herberg	Sla 1 beurt over.	31	Put	Sla 2 beurten over.	42	Doolhof of doornstruik	Ga terug naar 39.	52	gevangenis	Sla 2 beurten over.	58	dood	Ga terug naar het begin.	63	einde	Gewonnen!
nummer van het vakje	tekening op het vakje	betekenis																									
6	Brug	Ga verder naar 12.																									
19	Herberg	Sla 1 beurt over.																									
31	Put	Sla 2 beurten over.																									
42	Doolhof of doornstruik	Ga terug naar 39.																									
52	gevangenis	Sla 2 beurten over.																									
58	dood	Ga terug naar het begin.																									
63	einde	Gewonnen!																									
Daarna is de speler die links zit aan beurt. Het spel gaat door tot iemand op vakje 63 eindigt.																											

2. Welke 4 regels wil je veranderen of toevoegen?

.....

.....

.....

.....

3. Vul de spelregels in, met jouw nieuwe spelregels.

(Geef deze regels een kleurtje. Zodat we goed kunnen zien wat je hebt aangepast.)

 <p style="text-align: center;">aantal spelers</p> <p>.....</p>	<p style="text-align: center;">materiaal</p>  <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p style="text-align: center;">Wanneer win je?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	 <p style="text-align: center;">Wie mag er beginnen?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Spelverloop (TIP: Schrijf dit eerst in het klad!)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Speciale vakjes (TIP: Verzin gekke opdrachten bij enkele vakjes.)

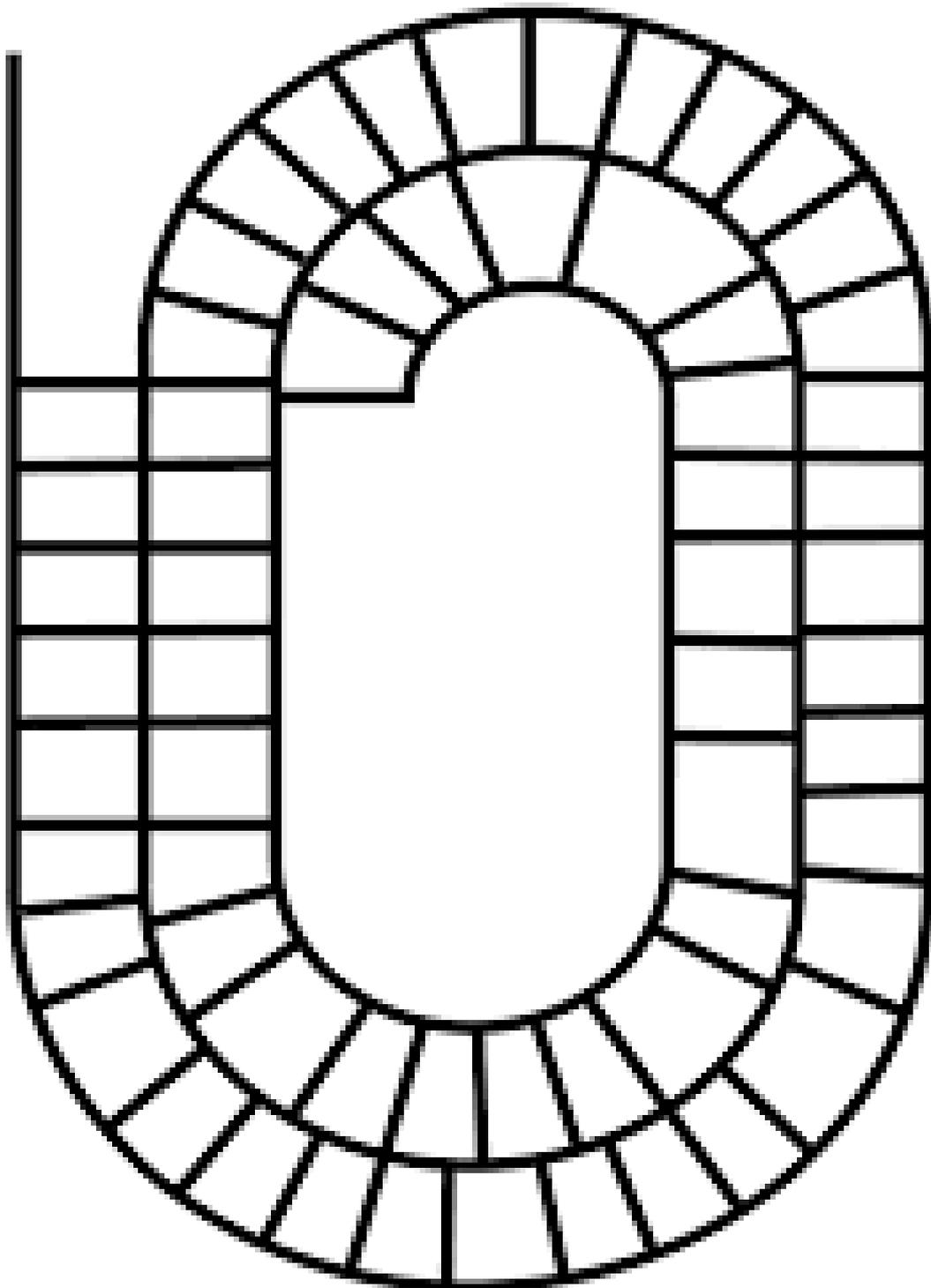
nummer	tekening op het vakje	betekenis
.....
.....
.....
.....
.....



Controleer!

- Ik heb mooie zinnen gemaakt. JA - NEEN
- Ik heb hoofdletters en leestekens gebruikt. JA - NEEN
- Ik heb geen spellingsfouten gemaakt. JA - NEEN

4. Maak jouw Ganzenbord.
Zet nummertjes in de vakjes, teken vakjes bij, versier het zoals je wilt,...
Maak het helemaal JOUW spel!



Spreken - Speel je eigen spel!

Opdracht

Gisteren heb je een spel aangepast en er je eigen spel van gemaakt.
Vandaag ga je dat spel uitproberen!



STAP 1:

Zoek een mama, papa, broer of zus die met jou het spel wil uitproberen.

STAP 2:

Leg de nieuwe spelregels uit aan je familieleden.

Gebruik daarvoor je spelregels van gisteren.

Zorg ervoor dat zij alles begrijpen. Leg dus alles STAP VOOR STAP UIT!

STAP 3:

Geniet van je spel.

STAP 4:

Denk even na over je spel.

Vond je het leuke aanpassingen?

JA - NEEN

Lukt het om te spelen?

JA - NEEN

Begreep je familie het spel? (Had je het goed uitgelegd?)

JA - NEEN

Zitten er fouten in je spel?

JA - NEEN

STAP 5:

Je kan de spelregels eventueel nog aanpassen als je fouten hebt ontdekt.



Taalbeschouwing herhaling

1

Werkwoorden omkringen

7

- Lees de woorden.
- Omkring de werkwoorden.

de spin een droom fantasie morgen slaperen

 stappen tekenen dromen



2

Werkwoorden aankruisen

- Lees de zinnen.
- Kruis het werkwoord aan.

Mama rust op de bank.

- de bank
- rust

Ik droomde over spoken.

- droomde
- over

De tovenaer zegt een toverspreuk.

- zegt
- de tovenaer



3

Werkwoorden omkringen

- Lees de zinnen.
- Omkring het werkwoord.

De kinderen slapen in hun bed.

Gisteren werkte het licht van de slaapkamer niet.

De draak spuwt vuur op het hout.

De toverstaf breekt zomaar in twee.



Vraagspel

- Schrijf bij elke omschrijving het passende samengestelde woord.

De poort aan de ingang van de school is de

schoolpoort

Net voor zestien komt

vijftien

Een kast voor boeken is een

Een trein die snel kan rijden is een

Een boek om in te kleuren is een

Een jas die je draagt in de winter is een

Pijn aan je oor is

Licht van de zon is

Een tuin waarin je kunt spelen is een

Een weg gemaakt van sporen is een

- Schrijf de zin over.
- Schrijf de vetgedrukte woorden als verkleinwoord.

Tip!

Het lidwoord 'de' wordt 'het' bij verkleinwoorden.



- 1 In de klas ligt een boek.

In **het** klas**je** ligt een boek**je**.

- 2 De **specht** vlucht naar de **boom**.

- 3 Mijn **broer** maakt een **reis**.

- 4 De **glijbaan** in de speeltuin is erg **hoog**.

LEZEN is LEUK!

verhaal: Het verhaal van de
lente en de winter

Het verhaal van de lente en de winter



(Naar een Bulgaars sprookje)

Michel Piquemal - illustrator: Pierre-Yves Cézard

In het land dat Bulgarije heet wordt een bijzonder verhaal verteld. Lang geleden waren de mensen er de strenge winters beu. Wekenlang konden ze niet buiten door de sneeuw. Ze zaten te rillen voor hun schamele haardvuur. De kou drong overal doorheen en bevroor hun botten. Ze begrepen niet waarom God hun zo'n zware beproeving oplegde.

Dit was toch geen leven! Wanhopig smeekten de mensen God om hen te verlossen van deze vreselijke last:
– Waarom moeten we dit elk jaar weer ondergaan? Het ijs, de sneeuw, de kou? Welk nut heeft de winter, tenzij U ons wilt doen lijden? Alstublieft, verlos ons van deze ellende! We zullen U eeuwig dankbaar zijn.

God hoorde hun gebeden, maar legde hun uit dat hun leven er veel slechter zou uitzien zonder de winter.

– Niets kan erger zijn dan deze wrede kou, die ons helemaal verkleumt! Alles is beter dan hier zitten te rillen en te klappertanden!

Dus verhoorde God hun gebeden. Het weer veranderde van de ene dag op de andere. Hoewel de winter nog maar net begonnen was, begon de sneeuw te smelten. Bloemen begonnen te bloeien, vogeltjes floten vrolijk in de bomen. Een stralende zon scheen warm over de natuur.

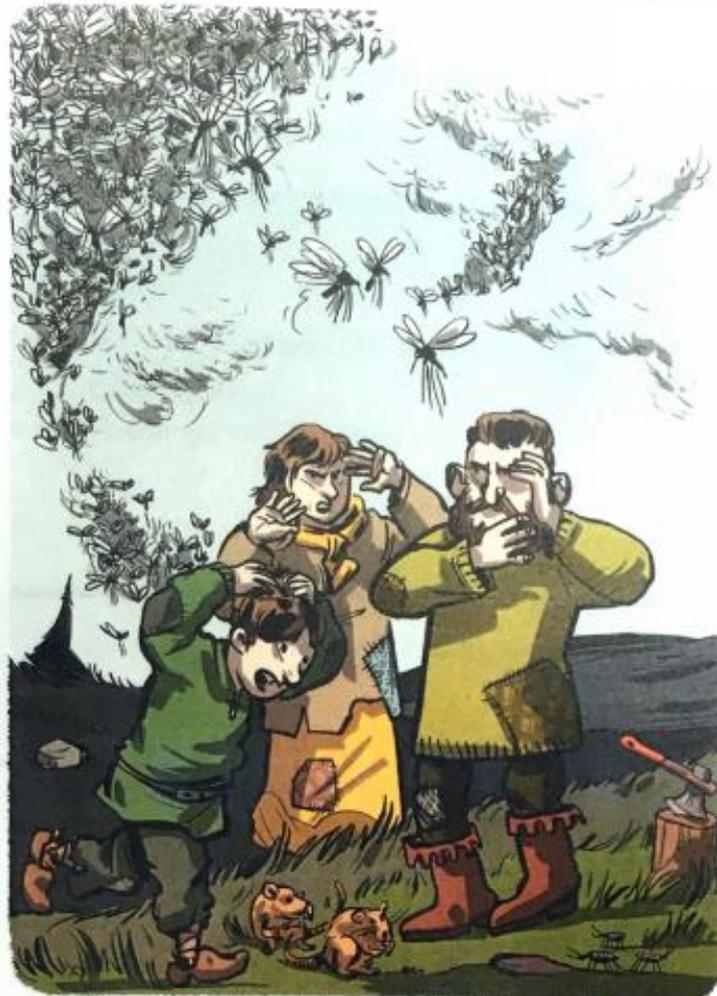
– God zij dank! riepen de mensen. De lange avonden zonder licht zijn eindelijk verleden tijd. Weg met de kou en het ijs! Weg met de bodem die zo bevroren is dat er niets op kan groeien ...

Ze waren blij en iedereen had een glimlach om de lippen! Maar nu de kou verdwenen was, kwamen er steeds meer dieren. Ratten en muizen aten de oogst van de mensen op. De lucht zag zwart van de muggen. Luizen, wantsen en kakkerlakken drongen de huizen binnen en maakten de mensen het leven zuur. Niemand kon nog naar buiten zonder in een zwerm wespen of dazen te belanden.



De mensen zagen in dat ze fout waren geweest. Opnieuw richtten ze smeekbedes naar God. Ze hadden zo graag die heerlijke kou terug!
– Niets is erger dan als levend aas te dienen voor die stekende insecten.
– Ik had jullie nochtans gewaarschuwd, zei God. Het is goed dat alles in de wereld in evenwicht is. Er kan geen lente zijn zonder winter.

Maar God vergaf de mensen hun fout en verhoorde opnieuw hun gebeden. Dus begon de noordenwind weer te blazen. Sneeuw viel uit de lucht en een droge kou vernietigde de insecten en het ongedierte.
– Ah, wat een prachtig weer! riepen de mensen. Leve de winter, die ons verlost heeft van die eindeloze lente!



Sindsdien vertellen de mensen dit verhaal in het land dat Bulgarije heet. Ze vertellen het tijdens de lange, ijzige nachten. Het herinnert hen eraan dat ze geduldig moeten zijn. En dat ze moeten begrijpen dat alles goede en slechte kanten heeft. De zon die ons verwarmt, kan ons ook verbranden. De regen die ons tot op het bot doorweekt, zorgt ervoor dat planten en bomen groeien. En zelfs de vulkanen, die zorgen voor vreselijke uitbarstingen, maken de grond vruchtbaar met hun lavastromen.

LEZEN is LEUK!

vertelkaart: Het verhaal
van de lente en de winter



Heb je het verhaal goed gelezen?

1. **Lees** elke vraag aandachtig.
2. **Zoek** het antwoord in de tekst. **Kleur** het antwoord in de tekst.
3. **Vertel** nu het antwoord op de vraag.
4. **Kleur** nu het vakje achter de vraag. (of vink aan.)



1. Welk soort tekst is dit?

weerbericht - sprookje - informatieve tekst - dierenverhaal

2. Zoek de woorden in de tekst die verwijzen naar de winter.

De letters staan achterstevoren.

NELLIR - NEMUELKREV - NEDNATREPPALK - NERORVEB

3. Wat gebeurde er toen de winter plots verdween?

4. *Eerst waren de mensen blij toen de winter verdween. Daarna niet meer. Waarom smeechten de mensen om de winter terug te laten komen?*

5. Zoek de volgende zinnestjes in de tekst. Kleur ze en leg ze uit.

'Het is goed dat alles in de wereld in evenwicht is.

Er kan geen lente zijn zonder de winter.'

6. De goede en de slechte kant van de ZON?

De goede en de slechte kant van de REGEN?

De goede en de slechte kant van de VULKAAN?



Correctie



Luisteren pagina 8 en 9

- Wie is Paulientje?
De baby van Marc en Doortje.
- Waarom moet Marc voor Paulientje zorgen?
Bieke gaat naar New York.
- In welk werelddeel ligt New York?
In Amerika.
- Zit er veel volk in het café als Marc binnenkomt?
Nee, enkel Carmen en Pascale.
- Vindt Paulientje het leuk om bij Carmen te zijn? Hoe weet je dat?
Nee, ze begint heel luid te wenen.
- Mag Pascale voor Paulientje zorgen? Waarom wel of waarom niet?
Nee, het mag niet van Bieke.
- Luistert de hond van meneer Boma goed? Hoe weet je dat? Wat gebeurt er?
Nee, hij zegt dat de hond moet zitten. Maar de hond gromt harder. Daardoor springt Boma ook op de tafel.
- Doortje is bang van de hond en wil verlof nemen als meneer Boma de hond bij zich houdt. Wat is de oplossing van meneer Boma?
Maurice moet op de hond letten.
- Denk je dat dit een goeie oplossing is? Waarom wel of waarom niet?
Eigen mening
- Waarom zegt Fernand 'Man, man man. Miserie...'. (Antwoord zo volledig mogelijk)
Bieke heeft hem geduwd. Hij is op een kast vol borden gevallen. De kast viel om, de borden braken en Fernand lag op de grond.
- Wat bedoelt Marc als hij spreekt over 'mijn bolleke'?
Hij heeft het over zijn auto.
- Naar waar rijden Bieke en Marc?
Ze rijden naar de luchthaven.
- Hoe heet de hond van meneer Boma? Waarom is dit eigenlijk wel heel grappig?
Balthazar. Dat is grappig, omdat dat dezelfde voornaam is als meneer Boma.
- Wat is het vluchtnummer van Bieke?
832
- Is Bieke nog op tijd op de luchthaven? Hoe weet je dat?
Ja, de mevrouw van de luchthaven zegt dat ze nog alle tijd heeft.
- Hoe zou het komen dat de mevrouw die omproept dat de vlucht van Bieke vertraging heeft, met een ander accent praat?
De luchthaven is in Zaventem dicht bij Brussel. Daar spreken de mensen Frans en/of Nederlands.
- Wat denk je dat er verder zal gebeuren?
Eigen invulling.
- Heb je zelf al eens in een vliegtuig gevolgen? Naar waar was dit? Vond je dat een leuke ervaring?
Eigen invulling
- Als je nog nooit in een vliegtuig gevlogen hebt, zou je dat dan graag eens doen? Waarom wel of waarom niet?
Eigen invulling
- Kijk jij soms naar F.C. De Kampioenen op tv? Kijk je hier graag naar? Waarom wel of waarom niet?
Eigen invulling

Schrijven gedicht pagina 14

De schrijfster gebruikt stukjes uit de namen van de dieren. Ze plakt 2 stukken aan elkaar en maakt zo de naam van een nieuw dier.

- 1) Panda en dolfijn
- 2) Krokodil en olifant
- 3) Vlinder en ezel
- 4) Kikker en zebra
- 5) Tijger en giraf

Taalbeschouwing pagina 25 - 26

Oef. 1: stappen, tekenen, dromen, slapen

Oef. 2: rust, droomde, zegt

Oef. 3: slapen, werkte, spuwt, breekt

Oef. 4: schoolpoort, vijftien, boekentas, sneltrein, kleurboek, winterjas, oorpijn, zonlicht, speeltuin, spoorweg

Oef. 5: Het spechtje vlucht naar het boompje.

Mijn broertje maakt een reisje.

Het glijbaantje in het speeltuintje is erg hoog.

